

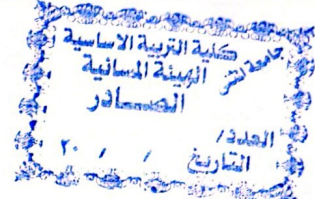
Ministry of Higher Education
and Scientific Research
Al-Muthanna University
College of Basic Education
Division of student Affairs and
Registration



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المثنى
كلية التربية الأساسية
شعبة التسجيل وشؤون الطلبة
الدراسة المسائية

العدد: ٤٧٨
التاريخ: ٢٠٢٥/١٠/٢١

امر اداري
م/بحوث تخرج



تحية طيبة ...

اشارة الى مطالعة قسم اللغة العربية ذي العدد (٢٣٦ في ٢٠٢٥/٩/٣٠) المتضمنة بحوث تخرج الطلبة واستنادا للصلاحيات المخولة لنا تقرر اعتماد عناوين البحوث العلمية واسماء المشرفين لطلبة المرحلة الرابعة قسم اللغة العربية للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ الدراسة المسائية.

المرفقات

*- قوائم باسماء بحوث الطلبة تبدا بالتسلسل (١- الانساق الثقافية في شعر ديك الجن وتنتهي بالتسلسل ٢٥ -التوازي التركيبي في ديوان سليمان الكبير (١٢١١ هـ)

ا.م.د. علي عواد مكي

م. العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٥/١٠/٢١

نسخة منه الى //

- مكتب السيد العميد المحترم / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- مكتب السيد معاون العميد للشؤون العلمية المحترم ... للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
- التسجيل مع الاوليات
- الصادرة
- الاقسام العلمية

*** خ الد***

العراق - المثنى - السماوة - المنطقة التعليمية - جامعة المثنى - كلية التربية الأساسية

[/http://basicedu.mu.edu.iq](http://basicedu.mu.edu.iq)
basic.edu@mu.edu.iq

موقع الكلية
البريد الالكتروني



الإشراف على بحوث تخرج طلبة الصف الرابع العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٥
قسم اللغة العربية/ الدراسة المسائية

ت	عنوان البحث	الأستاذ المشرف	اسم الطالب
١.	الأنساق الثقافية في شعر ديك الجن	أ.د. لوي كريم عطية	محمد حسين عبد
٢.	الأسطورة في كتاب بلوغ الأرب للألوسي	أ.د. لوي كريم عطية	بتول محمد دويج
٣.	القصة الفلسفية في العصر العباسي، حي بن يقظان مثلاً.	أ.د. عباس صادق عبد الصاحب	١- خديجة عمار
			٢- غدير جدعان
٤.	آراء الفراء في كتاب معاني القرآن وإعرابه للزجاج	أ.د. سيرين حسين كاظم	١- عهد نافع عبادي
			٢- نوره سالم كمين
٥.	المركب الإضافي في سورة النور دراسة نحوية دلالية	أ.م.د. عدنان حسين مدلول	١- زهراء عبید فنجان
			٢- دعاء جواد كاظم
٦.	الصفة في شعر لميعة عباس عمارة دراسة نحوية دلالية	أ.م.د. عدنان حسين مدلول	١- أفراح هلال ابو حسينه
			٢- زينب مشكور رويش
٧.	لغة الصحيفة السجادية في ضوء الفروق اللغوية - المناجاة مثلاً	أ.م.د. ابهر هادي محمد	١- هناء عزيز زغبيرون
			٢- أكرم يوسف
٨.	المنصوبات في أدعية الأيام دراسة نحوية	أ.م.د. ورود سعدون عبد	١- هيام أمين شعبيوط
			٢- زينب فالح قاسم
٩.	ثنائية القوة والضعف في الأصوات دراسة في كتاب الرعاية لمكي القيسي	أ.م.د. جواد كاظم عبد	١- احمد فالح عبد
			زهراء صباح مهدي
١٠.	الأبنية الصرفية في سورة الملك	أ.م.د. جواد كاظم عبد	جنان فاضل وزير
١١.	التشخيص في شعر الطفولة	أ.م.د. اسامة حسين شاهين	عقيل حسين ريكان
١٢.	الأسلوب في مكاتيب الأطفال	أ.م.د. اسامة حسين شاهين	١- زهراء مسلم أحمد
			٢- شهد محسن
١٣.	لغات العرب في المصباح المنير للفريسي (٧٧٠هـ) جمع ودراسة	أ.م.د. ظافر عبيس عناد	١- زهراء ياسر طعيمة
			٢- أنوار عبد نور
١٤.	الرمز الطبيعي في شعر السياب، دراسة فنية	أ.م.د. فرقان محمد عزيز	١- نور نايف
			٢- رقية أحمد والي
١٥.	الاغتراب النسوي في روايات أنعام كاجه جي	أ.م.د. ثابت رسول جواد	١- منار فاضل كريم
			٢- تبارك رسول ناظم
١٦.	المشكلة الصوتية في الصحيفة الرضوية	أ.م.د. علي عواد ميزر	ميثم حامد حسوني

** د. عدنان **



الإشراف على بحوث تخرج طلبة الصف الرابع العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦
قسم اللغة العربية/ الدراسة المسائية

ت	عنوان البحث	الأستاذ المشرف	اسم الطالب
١٧	كراهية توالي الأمثال في كتاب الحجة في القراءات السبع لابن خالويه دراسة صوتية	أ.م.د. علي عواد ميزر	١- محمد شاكر رهيف
			٢- عدنان ظاهر
١٨	وصف الطيف في الشعر الأندلسي عصر المرابطين أنموذجا	م.د. لقاء عبد الزهرة اسماعيل	١- ياسر رياض كريم
			٢- وسام غياض
١٩	الهجاء الفكاهي في الشعر العباسي	م.د. هيلين فاضل عباس	١ - سامر حميد عاكول
			٢ - أديان غايب عبد الكاظم
٢٠	الاتجاهات المنهجية في المعاجم العربية، دراسة موازنة.	م.د. حمد عدل ناصر	كرار غايب مذري
٢١	إن في اللغة العربية دراسة نحوية دلالية	م.د. حمد عدل ناصر	١- غدير علي علوان
٢٢	دور الأسئلة الصفية في تحسين الاستيعاب القرائي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية	م.م. زينب سلام مهدي	١- زينب عدنان حويل
			٢- منار عدنان
٢٣	دلالة الأمر في القرآن الكريم	م.م. أزهار كتاب خضر	١- حمزة يحيى حسن
			٢ - ضياء مهلي
٢٤	مظاهر التغير الدلالي في معجم تهذيب اللغة للأزهري (٣٧٠ هـ)	م.د. زينب خليل عطية	١ - نور شاني خضير
			٢ - قاسم نزار
٢٥	التوازي التركيبي في ديوان سليمان الكبير (١٢١١ هـ)	أ.د. حسن هادي نور	أنوار جبار مكصود