



مهرجان
رائدات الإبداع العربي"
تحت شعار
أنتِ المستقبل

يومي 25-26 أغسطس 2023



festivalcreators@gmail.com



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100088372272095>

الشركاء والرمحة



تقيم جامعة النيل الأوروبية بمصر وبدعم إعلامي من مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع ومجلة النيل والفرات الورقية ومركز النخب للبحوث والدراسات الاستراتيجية

وبشراكة ورعاية كلا من :

كلية التربية الأساسية جامعة المثنى /العراق
كلية الفنون الجميلة – جامعة البصرة- /العراق
جامعة الإمام الكاظم أقسام ذي قار والبصرة/ العراق
كلية السيرسيد جامعة بابا صاحب امبيدكال / الهند
مجلة الدراسات الأفريقية والعربية/ مصر
مجلة التطوير العلمي للدراسات والبحوث/الأردن
المركز الفلسطيني للثقافة والإبداع/ فلسطين
جمعية بناء مستقبل مشرق الاجتماعية/ الجزائر
الأكاديمية الدولية للتنمية المستدامة والتدريب التنفيذي/الأردن
مؤسسة النيل للدراسات الإفريقية والإستراتيجية/ مصر
مؤسسة صوت المرأة الجزائرية للاستثمار/ الجزائر
المركز السويدي الدولي للحوار والبحوث ودراسة الحضارات والأديان المقارنة
/فرع الجزائر
الشبكة الاوروافريقية لحقوق الإنسان- السويد/ فرع الجزائر
دار الفنون للأدب للنشر والتوزيع/ العراق
عن تنظيم مسابقة دولية:

“رائدات الإبداع العربي”
تمت شعار – أنتِ الأفضل –



أعضاء اللجنة العليا:

الصفة	الاسم مسبقا باللقب العلمي
رئيس المهرجان	د. أحمد حمدي أبوضيف
نائب رئيس المهرجان	د. فاطمة خريس
أمين عام المهرجان	د. بهاء الدين عبدربه خلف الله
أمين عام المهرجان للشؤون القانونية	أ.د. إبراهيم الزير
أمين عام للعلاقات الخارجية والاتصال الدولي	أ.د. عبد القادر دحدوح
أمين عام للعلاقات العامة	د. سميه شهري



ممثلتي أعضاء الجماعه الفرقة والرابعة

الاسم	الصفة
السفير عماد الدين محمود	جامعة النيل الاوروبية-مصر
الشاعر الأديب الناقد ناجي عبد المنعم	مؤسسة النيل والفرات للنشر والتوزيع مجلة النيل والفرات الورقية- العراق
أ.د. محمد فليح حسن الجبوري	كلية التربية الأساسية جامعة المثنى-العراق
أ.م.د علي عبد الله عبود الكناني	كلية الفنون الجميلة – جامعة البصرة- العراق
أ.د. محمود كاظم الغزي	جامعة الإمام الكاظم أقسام ذي قار والبصرة
د. ستار عايد العتايي	مركز النخب للبحوث والدراسات الاستراتيجية-الصين
د. دينا العشري	مجلة الدراسات الأفريقية والعربية- مصر
د. شمامة باروين	عميد كلية السيرسيد بالهند- الهند
أ.د. عبد الوهاب عبد الله احمد المعمري	مجلة التطوير العلمي للدراسات والبحوث- العراق
أ.مصطفى محمد لقان	المركز الفلسطيني للثقافة والابداع- فلسطين
د. هجيرة الجيلالي هاشم	جمعية بناء مستقبل مشرق الاجتماعية- الجزائر
الاستاذ محمود عطاالله ابو عودة	الاكاديمية الدولية للتنمية المستدامة والتدريب التنفيذي- فلسطين
د. محمد عز الدين	مؤسسة النيل للدراسات الافريقية والاستراتيجية
د. سامية كحيل	مؤسسة صوت المرأة الجزائرية للأستثمار
المستشار فهمي بن عبد القادر محجوب	المركز السويدي الدولي للحوار والبحوث ودراسة الحضارات والأديان المقارنة- فرع الجزائر
المستشار فهمي بن عبد القادر محجوب	الشبكة الاورافريقية لحقوق الإنسان" السويد"- الجزائر
أ.م.د حسن عبود علي النخيلة	مدير عام دار الفنون للأدب للنشر والتوزيع- العراق



لجنة الدعاية والإعلان:

الدولة	الصفة	الاسم مسبقاً باللقب العلمي
مصر	رئيساً	أ.هناء كمال صبره عبد الله
فلسطين	مقرراً	د. هالة رزق الحرازين
الأردن	عضواً	د. رجاء محمد الحسن
العراق	عضواً	د. زينب حسين كاظم المحنا
العراق	عضواً	د. كوثر عبد الحسن عبد الله
العراق	عضواً	د. يونس إبراهيم أحمد العزي



فروع المسابقة:

- ❖ الشعر
- ❖ القصة
- ❖ الفنون (الرسم التشكيلية- الرسم التصويري-
الرسم التجريدي- الرسم الفتوغرافي)
- ❖ فيلم قصير.
- ❖ المسرح
- ❖ الفلكلور الشعبي (الملابس-الأغاني التراثية)
- ❖ أفضل كتاب منشور لعامي (2021 – 2022م)



- يمنح الفائز بالمركز الأول من كل فرع جائزة نقدية قيمة في جلسات المهرجان.
- درع المسابقة للفائزين بالمراكز الثلاث الأولى في كل فرع من فروع المسابقة مع شهادات الشكر والتقدير من المهرجان ومن الجهات المنظمة.
- تكريم جميع المتقدمين للمسابقة بشهادة تقدير من المهرجان ومن الجهات المنظمة.
- تكريم الجمعيات والمؤسسات والمنظمات المشاركة بالمهرجان.
- تنعقد لجان التحكيم داخل المهرجان للإعلان عن نتائج الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى.
- ستقام احتفالية للمواهب بتغطية إعلامية واسعة.
- حضور الحفل لجميع المشاركين بالمسابقة مجاناً.
- يمكن للصحاف المبدعين من الجنسين المشاركة بجميع أقسام المسابقة برسوم رمزية وبدون تحكيم ويمنح الصحاف شهادات شكر وتقدير من المهرجان ومن الجهات المنظمة.
- يمنح الحضور شهادة حضور من المهرجان ومن الجهات المنظمة.
- يتم تكريم أعضاء لجنة التحكيم بشهادة شكر وتقدير لجهودهم الخيرة من المهرجان ومن الجهات المنظمة.



شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة بالشعر

- ❖ يشترط في القصيدة ألا تكون قد فازت في أي مسابقة، وألا يكون قد سبق نشرها ورقياً أو إلكترونياً.
- ❖ أن تكون القصيدة من عمل وإبداع المشاركة في المسابقة.
- ❖ أن تكون القصائد المشاركة في المسابقة (الشعر الفصيح) أو (الشعر الحر).
- ❖ يشترط في القصيدة المقدمة ألا تقل عن 15 بيت، وألا تزيد عن 25 بيتاً، ومن 25 إلى 40 سطرًا لقصيدة التفعيلة للشعر الفصيح.
- ❖ أن يكون العمل إبداعاً أصيلاً لصاحبه غير منقول أو مقتبس من عمل آخر، وفي حالة ثبوت غير ذلك يتم إلغاء المشاركة.

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقاً باللقب العلمي
مصر	رئيساً	الشاعر الناقد ناجي عبد المنعم
العراق	عضواً	أ.م.د. سعد علي جعفر المرعب
العراق	عضواً	أ.م.د. زمان عطا نجم
العراق	عضواً	د. نجاته صادق محمد الوادي
مصر	عضواً	الشاعر الناقد رضا أبو الغيط
مصر	عضواً	الشاعر مصطفى محمد لقان
فلسطين	عضواً	الشاعر د. سعيد السعودي
فلسطين	عضواً	د. كفاح الغصين
مصر	عضواً	الشاعر محمد زينهم محمد
مصر	عضواً	الشاعر حمدي إبراهيم أحمد مصطفى

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة بالقصة

- ❖ يمكن للمتسابقة أن تتقدم بأكثر من قصة كتابة القصة بلغة عربية فصيحة تتناسب مع الفئة العمرية المستهدفة.
- ❖ طباعة القصة باستخدام برنامج الـ Microsoft Word وبخط Times New Roman حجم 14 ألا تكون القصة المقدمة قد فازت بجوائز أخرى، أو سبق نشرها ورقياً أو إلكترونياً.
- ❖ أن تتوافر القصة على عناصر القصة القصيرة وفنيتها (بناء الشخصية، بناء الحدث، الزمان، المكان) والابتعاد عن الأسلوب الإنشائي.
- ❖ أن يكون عنوان القصة هادفاً وجذاباً.
- ❖ لا ينظر إلى المشاركات التي لا تنطبق عليها الشروط، ويُقر المشارك بأن القصص التي شارك بها من أعماله، ولم يقتبسها من قصص أخرى.
- ❖ تخضع القصص المقدمة للتحكيم من قبل لجنة مُختصة وبعد قرارها نهائياً وغير قابل للطعن.

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقاً باللقب العلمي
مصر	رئيساً	الأديب المستشار أشرف بدير
العراق	عضواً	أ.د. رباب صالح حسن
مصر	عضواً	د. سماح محمد محمد حيدة
العراق	عضواً	د. حسين شويل مطروط
مصر	عضواً	د. أمل درويش
العراق	عضواً	د. نجات صادق محمد الوادي

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة بالفنون (الرسم التشكيلي - الرسم التصويري - الرسم التجريدي)

- ❖ لا يوجد أي رسوم لتقديم الطلب أو الدخول للموقع ولا يوجد حد لعدد الطلبات.
- ❖ لا يوجد أي قيود على دخول الأعمال الفنية التي تم تقديمها في مسابقات سابقة.
- ❖ يجب أن يكون العمل واضحاً وأصلياً وأن لا يكون من عمل شخص آخر أو تقليد لعمل فني معروف ومشهور يجب عمل نبذه بسيطة عن العمل الفني وتوضيح الأفكار الرئيسة
- ❖ يجب أن يكون العمل من انجاز الفنان نفسه.
- ❖ ممكن أن يكون العمل الفني بأي حجم أو نوع.
- ❖ يتم إرساله في ملف رقمي مصور بجودة عالية.
- ❖ يتم اختيار الأعمال من قبل لجنة مكونة من حكام فنانين محترفين وذلك بناء على أساس التميز الفني والأصالة بالتعبير.

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقاً باللقب العلمي
مصر	رئيساً	أ.م.د. ياسمين أحمد حسن حجازي
مصر	مقرراً	د. ايمان البابلي
العراق	عضواً	أ.م.د. خلود جبار العبيدي
العراق	عضواً	أ.م.د. منتهى طارق حسين
العراق	عضواً	أ.م.د. حسن طالب جنزي
العراق	عضواً	أ.م.د. سامرة فاضل محمد علي
مصر	عضواً	الفنان التشكيلي محمد النادي
فلسطين	عضواً	الفنان التشكيلي فتحي غبن
فلسطين	عضواً	الفنانة التشكيلية ميسون أبو أسد
فلسطين	عضواً	د. محمد عمر حمدان

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة في الفيلم القصير

- ❖ أن لا يكون تم عرضه من قبل، علي أي من وسائل التواصل الاجتماعي.
- ❖ أن لا ينظر لجماعة أو تنظيم معين، وأن يبتعد عن التحريض. والإرهاب.
- ❖ أن لا يمس أو يثير النعرات الدينية، لدي المؤمنين من الديانات الأخرى.
- ❖ أن يكون إنتاجه بجودة عالية أقلها F.H.D و أن يكون العمل ذي مغزى "هادف"، ونصيحة راجعة يستفيد ويتعلم منها الجمهور وتكون بمثابة مرجع يستفاد منها.
- ❖ أن يكون العمل مكون من أساسيات صناعة الأفلام وحسب الأصول المعمول بها عالميا.
- ❖ إرسال نسخة من الفيلم علي يكون مترجم في حالة غير اللغة العربية، يكون نسخة الفيلم جيدة وتصلح للعرض.
- ❖ أن يكون الفيلم حديث الإنتاج ولم يشارك في مهرجانات سابقة.
- ❖ إرسال رابط مفتوح وملخص للفيلم مع أسماء المشاركين وجهة الإنتاج وعنوان التواصل.

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقا باللقب العلمي
فلسطين	رئيسا	أ. فتحي عمر المسارعي
مصر	عضوا	علاء نصر
العراق	عضوا	أ.م.د. حسن عبود النخيلة
العراق	عضوا	أ.م.د. منتهى طارق حسين
العراق	عضوا	د. سنان محسن العزاوي
فلسطين	عضوا	أ. خالد سليمان خماش

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة في المسرح

- ❖ إرسال النص المسرحي مع ملخص توضح فيه الفكرة والمضمون .
- ❖ إرسال مادة مصورة للمسرحية
- ❖ أن تكون المسرحية مؤلفة من فصل مسرحي واحد أو عدة فصول وان يكون متوسط عدد الصفحات ما بين 10- 15 صفحة بحد ادني وترسل بصيغة الورد أو Pdf .
- ❖ تعني فكرة المسرحية بهموم المجتمع العربي بعيدا عن الأمور السياسية والمذهبية والدينية والطائفية

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقا باللقب العلمي
العراق	رئيسا	أ.د. مجيد حميد الجبوري
فلسطين	مقررا	أ. فتحي عمر المسارعي
فلسطين	عضوا	المخرج والسيناريست خالد سليمان سويلم أبو خماش
السعودية	عضوا	أ.م.د. هدي بنت عبد العزيز بن خلف الشمري
مصر	عضوا	المخرج /علاء نصر- مهرجان كام الدولي
العراق	عضوا	م.م. زينب نوري هاشم الاسدي

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة بالفلكلور الشعبي (الملابس – الأغاني التراثية)

- ❖ يتم تصوير الملابس صور فوتوغرافية، على أن يكون لباس المتسابق شعبي ويدل على ثقافة وتراث وطنه،
- ❖ الأغاني والموسيقى تكون وطنية معبرة من التراث، ويتم إرسالها منفردة أو جماعية (كورال) بصيغة (MP3).
- ❖ أن تتناسب الموسيقى مع المشهد والحدث.
- ❖ استخدام آلات موسيقية شعبية وتراثية قديمة إن وجدت.
- ❖ الرقصات شعبية ووطنية ولها مدلولات تاريخية.
- ❖ أن تعبر المشاهد عن إرث الآباء والأجداد وتدل على حكايات وأمثال شعبية ووطنية لها امتداد زمني وتاريخي

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقا باللقب العلمي
مصر	رئيسا	أ.د. سميحة الباشا
مصر	عضوا	أ.م.د. نيرفانا حسين الصبري
فلسطين	عضوا	تمارا محمد حداد
العراق	عضوا	زينب جواد موسى
العراق	عضوا	هدية عزيز الزيدي
فلسطين	عضوا	أ.فتحي عمر المسارعي

شروط المشاركة في المسابقة



شروط المشاركة بأفضل كتاب منشور لعامي (2021-2022م)

- يسمح بالمشاركة بكتاب (منشور أو غير منشور)
- يشترط أن يكون الكتاب حاصل على ترخيص للنشر (ISBN) أو قابل للحصول على ترخيص للنشر برقم إيداع
- يشترط أن يرسل الكتاب بصيغة (PDF).
- يجب أن يتعد محتوى الكتاب عن الأعمال السياسية، أو الطائفية، أو الدينية أو الأيديولوجية.
- لا يسمح بالمشاركة برسائل الماجستير والدكتوراه.

أعضاء لجنة التحكيم

الدولة	الوظيفة	الاسم مسبقا باللقب العلمي
مصر	رئيسا	أ.د. راند مصطفى الديب
الجزائر	عضوا	أ.د. نعيمة رحمانى
العراق	عضوا	أ.د. هيثم عباس الصويلى
العراق	عضوا	أ.م.د. هدى محمد صالح الحديثي
العراق	عضوا	أ.م.د. فاطمة علي ولي
مصر	عضوا	الشاعرة الباحثة د. أماني ابراهيم
العراق	عضوا	د. شهلاء ياس عباس
مصر	عضوا	د. خالد فتحي اسماعيل متولي

الشروط العامة

➤ ينبغي أن تكون الأعمال المشارك بها في المسابقة من إعداد المشاركة / المشاركات.
➤ يتم إرسال السيرة الذاتية (باللغة العربية)، مرفقاً برقم الهاتف والبريد الإلكتروني.
➤ أن تكون المشاركات باللغة العربية الفصحى.

➤ لن تقبل الأعمال غير المستوفية للشروط.
➤ تعرض الأعمال المرسلة على لجنة تحكيم متخصصة في كل فروع المسابقة لاختيار الفائزات.

➤ يشترط على المشارك التعمد والالتزام أن العمل الذي أرسله للمسابقة هو ملك له، وفي حال حدوث أي قضايا حول حقوق التأليف والنشر الناشئة عن استخدامها فهي ستكون مسؤولية المشاركة، ولا يمكن تحمل الجهات الرسمية المنظمة للمهرجان المسؤولية القانونية عن هذا الوضع. يمكن تنزيل التعهد بصيغة الورد من الرابط الآتي :

[➤ https://www.mediafire.com/file/xka](https://www.mediafire.com/file/xka)

[➤ afhx26430en6/%25D8%25A7%25D9%2](https://www.mediafire.com/file/afhx26430en6/%25D8%25A7%25D9%2)

[➤ 584%25D8%25AA%25D8%25B9%25D9](https://www.mediafire.com/file/584%25D8%25AA%25D8%25B9%25D9)

[➤ %2587%25D8%25AF.docx/file](https://www.mediafire.com/file/%2587%25D8%25AF.docx/file)

➤ يغلغ باب قبول المشاركات 2023/7/30



رسوم المشاركة في المسابقة

❖ **من داخل مصر وفلسطين:** ترسل رسوم المشاركة 100 دولار على فودافون كاش أو ما يعاديهما بالمصري على الرقم: 201017463555+ وتصوير الإيصال و إرساله عبر البريد الإلكتروني للمهرجان مع العمل المقدم للمسابقة أو من خلال واتساب: +201017463555

❖ **من داخل الجزائر:** ترسل رسوم المشاركة 100 دولار عبر الحساب البريدي الجزائري CCP

❖ **من خارج مصر:** ترسل رسوم المشاركة 100 دولار عن طريق حوالة ويسترن يونيون بعد المراسلة على رقم واتساب: +201017463555

❖ **في حالة التحويل من داخل وخارج مصر** يرسل صورة إيصال التحويل على ايميل المهرجان أو على رقم الواتساب : +201017463555

❖ **المشاركة للصغار من الجنسين** برسوم بقيمة 30 دولار أو ما يعادلها بالجنية المصري.

❖ **شهادات حضور المهرجان** بقيمة 50 دولار

❖ **يمكن المشاركة بإرسال الأعمال أون لاین وبدون حضور فعاليات المهرجان بنفس القيمة وإرسال الشهادة والدرع أون لاین**

❖ **يمكن للجمعيات والمؤسسات** إرسال أعمال منفردة بأسماء أعضائها بخطاب رسمي للمؤتمر ويتم محاسبة كل عملين منفردين عمل واحد بقيمة 100 دولار

❖ **في حالة الرغبة بالحضور وعدم الحصول على شهادة الحضور** بقيمة 20 دولار.

❖ الحضور لا يشمل الإقامة وفي حالة الرغبة بتوفير أماكن الإقامة بفندق بالقاهرة فيمكن توفير الإقامة 50 دولار لليلة الواحدة من خلال التواصل من خلال رقم الواتساب: +201017463555

❖ تدون أسماء الحضور من الباحثين والراغبين بالحضور لدي رئيس المهرجان على رقم الواتساب: +201017463555
❖ آخر موعد للتسجيل بالحضور قبل انعقاد المهرجان بـ(15يوم) وبالنسبة للمشاركين وفق الجدول الزمني المعلن عنه بالمهرجان.
❖ يمكن إرسال خطاب دعوة موقع ومختوم من المؤتمر لحضور جلسات المهرجان

ملاحظة:

❖ تتم عملية تحكيم الأعمال بعد فترة انتهاء استقبال الأعمال المشاركة.
❖ الأفلام القصيرة والمسرحيات والفلكور الشعبي (الأغاني التراثية- الملابس) كلها أعمال جماعية يتم إرسال خطاب رسمي للمهرجان بأسماء المشاركين وترشيح أحد الأسماء للمشاركة لحضور المهرجان ويمكن حضور فريق العمل بالكامل

تطبق الشروط والأحكام.

لمتابعة فاعليات المهرجان على صفحة فيسبوك مؤتمر تمكين
المرأة في الاستثمار السياحي على الرابط الاتي :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100088372272095>

• ايميل المهرجان

festivalcreators@gmail.com



مواحييد هامة

2023 /6 /1 بداية الإعلان عن المهرجان

2023 /6 / 1 بداية استقبال الأعمال

2023 /7 / 15 نهاية استقبال الأعمال

2023 /8/ 26-25 بداية انعقاد المهرجان

التصميم: د. فاطمة خريس